

„Staatsoperette – Die Austrotragödie“

In zwei Akten, eine Bearbeitung der Staatsoperette von Franz Novotny und Otto M. Zykan (1977) durch Michael Mautner und Irene Suchy (2015) Uraufführung

Eine Produktion der Neuen Oper Wien in Koproduktion mit den Bregenzer Festspielen

Veröffentlichung gegen Namensnennung

© **Armin Bardel**

SOo0100a.jpg: v.l.n.r. Gernot Heinrich als Fürst Starhemberg und Marco di Sapia als Pfrimer.

SOo0160a.jpg: vorne links: Marco Di Sapia als Otto Bauer, vorne rechts: Thomas Weinhappel als Wallisch, hinten: Wiener Kammerchor (Arbeiter).

SOo0240a.jpg: v.l.n.r.: Camillo dell'Antonio als Seipl, Schützen: Bernd Hemedinger, Matthias Liener und Oskar Gigele, rechts: Thomas Weinhappel als Poilzeipräsident.

SOo0269a.jpg: Camillo dell'Antonio als Seipl, mit Seipl-Puppe aus der Werkstatt von Nikolaus Habjan.

SOo0448a.jpg: hinten: Gernot Heinrich als Mussolini, vorne Damen v.l.n.r.: Catrina Poor, Marie-Antoinette Stabentheiner und Emily Chung.

SOo0538a.jpg: links: Laura Schneiderhan als Linke, rechts: Barbara Pörtl als Rechte

SOo0546a.jpg: Stephan Rehm als Moderator.

SOo0711a.jpg: v.l.n.r.: Gernot Heinrich, Dieter Kschwendt-Michel als Schuschnigg, Hagen Matzeit als Dollfuß & Dollfuß Puppe aus der Werkstatt von Nikolaus Habjan.

SOo0732a.jpg: v.l.n.r.: Gernot Heinrich, Dieter Kschwendt-Michel, Hagen Matzeit, Thomas Weinhappel und Dollfuß-Puppe.

SOo0767a.jpg: Mitte: Thomas Weinhappel als Wallisch mit Chor.

SOo0804a.jpg: Marco Di Sapia als Otto Bauer.

SOo0884a.jpg: Marco Di Sapia.

SOo1012a.jpg: Dieter Kschwendt-Michel mit Schuschnigg-Puppe aus der Werkstatt von Nikolaus Habjan.

SOo1045a.jpg: hinten: Hagen Matzeit als Hitler mit Hitler-Puppe aus der Werkstatt von Nikolaus Habjan, vorne links: Laura Schneiderhan, vorne rechts: Barbara Pörtl und Wiener Kammerchor.

Pressekontakt

Neue Oper Wien

Barbara Preis

presse@neueoperwien.at

0043 699 114 104 94

www.neueoperwien.at